**第六单元达标测试卷**

**一、基础达标。(35分)**

1．用“\_\_\_\_”标出加点字正确的读音。(3分)

富饶 (yáo　ráo)　　　瑰丽(ɡuī　ɡuǐ)　　　岛屿(yǔ　yǚ)

海参(shēn　shēng) 海滨(bīng　bīn) 石凳(dèng　děng)

2．辨字组词。(5分)

浅(　　　)　饮(　　　)　狐(　　　)　栽(　　　)　镜(　　　)

线(　　　) 软(　　　) 孤(　　　) 载(　　　) 境(　　　)

3．用“\”划去括号里不恰当的字。(4分)

(优　犹)秀　　(刮　乱)风　　(鱼　渔)业　　求(饶　挠)

理(踩　睬) (偏　遍)地 整(洁　结) 一(座　坐)

4．正确书写词语。(5分)

gū fān jiāo cuò yán shí bǎo kù

   

qì dí nǎo dɑi huā tán yáo yuǎn

   

shì xiàn dǎng zhù

 

5．选词填空。(6分)

(1)妈妈的日记本里夹着一张(　　　)的照片。

(2)人参是非常(　　　)的药材。

(3)树下堆积着一层厚厚的鸟粪，这是非常(　　　)的肥料。

(4)老师不在，教室里很(　　　)。

(5)船队一靠岸，海滩上就(　　　)起来。

(6)过年了，大街小巷(　　　)非凡。

6．仿写，注意词语的组成特点，要求字数相同。(4分)

(1)有深有浅：有\_\_\_\_\_\_有\_\_\_\_\_\_　　　有\_\_\_\_\_\_有\_\_\_\_\_\_

(2)数不清：\_\_\_\_\_\_不\_\_\_\_\_\_　　　\_\_\_\_\_\_不\_\_\_\_\_\_

(3)舒舒服服(AABB式)：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(4)又松又软：又\_\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_\_　　　又\_\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_\_

7．句子训练。(8分)

(1)密密层层的枝叶把森林封得严严实实的。(改为“被”字句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)树下堆积着鸟粪。(扩句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)小兴安岭是一座美丽的大花园，也是一座巨大的宝库。(用加点词仿写)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(4)西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。

这是一个\_\_\_\_\_\_\_\_句，写一个这样的句子：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**二、教材回顾。(1～5题每空0.5分，6题5分，共20分)**

1．“天门中断楚江开，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。”这两句诗出自李白的《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》。诗中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_相对出，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_日边来”两句写出了孤帆红日的壮美。“两岸猿声啼不住，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”这两句诗的作者也是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，是他的《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》里的两句。

2．“西沙群岛也是鸟的天下。”这句话说明西沙群岛的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．“欲把西湖比西子”这句诗出自\_\_\_\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，“西子”指\_\_\_\_\_\_\_\_。

4．《富饶的西沙群岛》按\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_这样的\_\_\_\_\_\_\_\_顺序介绍了西沙群岛是个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的地方。与之不同的是，《美丽的小兴安岭》按\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_这样的顺序，展示出小兴安岭是一座\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，也是一座\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

5．\_\_\_\_\_\_代诗人刘禹锡在《望洞庭》中将月色下的千里\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作一面未加打磨的巨大\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，这句诗是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，写出了月下洞庭湖朦胧、静谧的美；而“白银盘里一青螺”则将皓月银辉下的\_\_\_\_\_\_\_\_比成银盘中的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，写出了洞庭湖山水的外形美、色彩美。

6．我们的祖国有很多迷人的风景和丰富的物产，请选择一处风景或一种物产，以小导游的身份简单介绍它的特点。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、阅读拓展。(20分)**

(一)课内阅读(8分)

夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林(　　　)得严严实实的，(　　　)住了人们的视线，(　　　)住了蓝蓝的天空。早晨，雾从山谷里升起来，整个森林浸在乳白色的浓雾里。太阳出来了，千万缕像利剑一样的金光，穿过树梢，照射在工人宿舍门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花，红的、白的、黄的、紫的，真像个美丽的大花坛。

1．选择合适的字填到文中的括号里。(3分)

遮　　　封　　　挡

2．这一段话描写的是小兴安岭夏季的景色。描写的景物有\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

3．文中画波浪线的句子是把\_\_\_\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

4．“浸”字本来的意思是把东西泡在液体里。“整个森林浸在乳白色的浓雾里”一句中的“浸”让我感受到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(1分)

(二)课外阅读(12分)

西　湖

①杭州素有“人间天堂”的美称。西湖，就是镶嵌在这天堂里的一颗明珠。

②站在柳丝轻拂的西湖边放眼远眺，只见湖的南北西三面是层层叠叠、连绵起伏的山峦，一山绿，一山青，一山浓，一山淡，真像一幅优美的山水画。平静的湖面，犹如一面硕大的银镜。一群群白鸥掠过湖面，在阳光下一闪一闪的，好看极了。

③围绕着西湖的是一圈树木织成的绿色镶边。十里明湖中，葱绿的孤山显得格外秀美典雅。孤山东边的白堤和西南的苏堤，就像两条绿色的绸带，轻柔地漂浮在碧水之上。湖心的三个小岛——小瀛洲、湖心亭、阮公墩，掩映在绿树丛中。明净的湖水晃动着绿岛和白云的倒影，仿佛仙境一般。在这如画的西湖边走一走，看一看，怎能不令人心旷神怡呢！

④月光下的西湖，又是一番景象。夜幕初垂，明月东升，清风徐来，湖水荡漾。岸边的华灯倒映在湖中，宛如无数的银蛇在游动。远处，不时飘来悠扬的琴声。人们泛舟湖上，会觉得天上人间，全都溶化在月色里了。

5．选出“华”字在下列各句中的正确意义。(2分)

【华】①光彩，光辉；②繁盛； ③精华；④时光。

(1)岸边的华灯倒映在湖中。(　　)

(2)似水年华，一去不复返。(　　)

(3)这篇文章充分表现了作者的才华。(　　)

(4)相信我们的国家会更加繁华。(　　)

6．找出下面不是比喻句的句子，打上“√”。 (2分)

A．孤山东边的白堤和西南的苏堤，就像两条绿色的绸带，轻柔地漂浮在碧水之上。(　　)

B．岸边的华灯倒映在湖中，宛如无数的银蛇在游动。(　　)

C．人们泛舟湖上，会觉得天上人间，全都溶化在月色里了。(　　)

7．“平静的湖面，犹如一面硕大的银镜。”读了这个句子，我想起了唐代诗人刘禹锡《望洞庭》里的诗句：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

8．把下面的句子换一个说法，意思不变。(2分)

西湖的景色怎能不令人心旷神怡呢！

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9．找出选文的中心句抄写在横线上。(1分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10．文章第③自然段写了西湖主要景点的景色。这些景点是：湖边的树木、孤山、(　　　)和(　　　)、湖心的(　　　　　　　)，仿佛仙境一般。(3分)

**四、习作展示。(25分)**

介绍自己去过的或者想去的地方，要写出这个地方怎么吸引人，使别人读了也对这个地方感兴趣。题目自拟。

参考答案：

第六单元达标测试卷

一、1.ráo ɡuī yǔ shēn bīn dèng

2. 浅(深浅)　饮(饮料)　狐(狐狸)　栽(盆栽)　镜(镜子)

线(线段) 软(柔软) 孤(孤独) 载(载人) 境(环境)

3.犹 乱 鱼 扰 踩 偏 结

4．孤帆 交错 岩石 宝库 汽笛 脑袋

花坛 遥远 视线 挡住

5．(1)珍贵 (2)名贵 (3)宝贵

(4)吵闹 (5)喧闹 (6)热闹

6．示例：(1)高 低 大 小

(2)说 完 看 够

(3)高高兴兴 干干净净

(4)白 胖 高 壮

7．(1)森林被密密层层的枝叶封得严严实实的。

(2)示例：树下堆积着一层厚厚的鸟粪。

(3)示例：我们学校是一个美丽的花园，也是一个快乐的家园 。

(4)夸张 示例：教室里安静得连一根针掉下去的声音都听得见。

二、1.碧水东流至此回 望天门山 两岸青山 孤帆一片 轻舟已过万重山 李白 早发白帝城

2．鸟多，是这里的主宰

3．宋 苏轼 饮湖上初晴后雨 西施

4．海面 海底 树林 方位 风景优美 物产丰富

春天 夏天 秋天 冬天 美丽的大花园 巨大的宝库

5．唐 洞庭湖 铜镜 潭面无风镜未磨 山 青螺

6．略。 提示：只要能写清风景的特点或特产的优点即可。

三、(一)1.封 挡 遮

2．树木 雾 阳光 野花

3．阳光 利剑 4.雾很浓很多

(二)5.(1)① (2)④ (3)③ (4)②

6．C√ 7.湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨

8．西湖的景色真是令人心旷神怡！

9．西湖，就是镶嵌在这天堂里的一颗明珠。

10．白堤 苏堤 三个小岛

四、例文略。